

**IC PINEROLO V – CUMIANA**  
**A.S. 2017/18**

**VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**  
**INDICATORI DESCRITTORI E CORRISPETTIVO VOTO SINTETICO**

MATERIA: ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Lettura e comprensione	Legge ad alta voce in modo corretto e espressivo. Utilizza in modo consapevole tecniche per comprendere ciò che legge. Sa individuare con sicurezza la tipologia, l'argomento, le informazioni implicite e esplicite di un testo. È in grado di confrontare le informazioni su uno stesso argomento ricavate da fonti diverse.	10
	Legge ad alta voce in modo corretto e espressivo. In genere è in grado di utilizzare in modo consapevole tecniche per comprendere ciò che legge. In genere comprende la tipologia, l'argomento, le informazioni implicite e esplicite di un testo. È in grado di confrontare le informazioni su uno stesso argomento ricavate da fonti diverse.	9
	Legge ad alta voce in modo corretto e espressivo. Comprende informazioni esplicite e in genere quelle implicite. Coglie informazioni da testi di diverso tipo.	8
	Legge ad alta voce in modo corretto. Comprende informazioni esplicite e quelle implicite di tipo più semplice. Coglie informazioni da testi di diverso tipo.	7
	Legge ad alta voce in modo non sempre corretto e espressivo. Comprende le informazioni esplicite di un testo. È in grado di operare semplici inferenze. Coglie le informazioni principali dai testi di uso comune.	6
	Legge ad alta voce in modo stentato. Non sempre comprende le informazioni esplicite di un testo. Non è in grado di operare inferenze. Distingue le informazioni in un testo ma non è in grado di distinguere le informazioni importanti da quelle marginali.	5
	Non è in grado di leggere ad alta voce. Non comprende le informazioni esplicite. Non è in grado di operare inferenze. Non in grado di distinguere le informazioni nei principali testi di uso comune.	4

Ascolto e comprensione	Si pone in atteggiamento di ascolto utilizzando strategie funzionali. Riconosce le diverse situazioni comunicative. Pone domande pertinenti per richiedere spiegazioni e approfondire. Comprende il tema della comunicazione e le informazioni esplicite e implicite e lo scopo dei testi ascoltati.	10
	Riconosce le diverse situazioni comunicative. Pone domande pertinenti e puntuali per richiedere spiegazioni e approfondire. Comprende il tema della comunicazione e le informazioni esplicite e implicite e lo scopo dei testi ascoltati.	9
	Si pone in atteggiamento di ascolto attivo. Pone domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento. Riconosce le diverse situazioni comunicative. Comprende l'argomento, le informazioni esplicite e lo scopo dei testi ascoltati	8
	Si pone in atteggiamento di ascolto attivo. Riconosce le diverse situazioni comunicative. È in grado di comprendere l'argomento e le informazioni esplicite dei testi ascoltati.	7
	Ascolta con attenzione selettiva. Riconosce le situazioni comunicative più comuni. Comprende l'argomento e le informazioni esplicite dei testi ascoltati.	6
	Incontra molte difficoltà ad ascoltare per intero una comunicazione orale e a comprenderne anche approssimativamente il senso generale.	5
	Non è in grado di ascoltare una comunicazione orale.	4
Produzione orale	Interviene in una situazione comunicativa con pertinenza e coerenza. Fornisce contributi personali originali. Narra esperienze, eventi e riferisce su argomenti con linguaggio corretto e articolato e personale	10
	Interviene in una situazione comunicativa con pertinenza. Fornisce contributi personali originali. Narra esperienze, eventi e riferisce su argomenti con linguaggio corretto e articolato	9
	Interviene in una situazione comunicativa in modo pertinente. Fornisce contributi personali nelle situazioni comunicative collettive. Narra esperienze, eventi e riferisce su argomenti in modo corretto e autonomo.	8
	Interviene in una situazione comunicativa in modo pertinente. Fornisce contributi personali nelle situazioni comunicative collettive. Narra esperienze, eventi e riferisce su argomenti in modo sostanzialmente corretto anche se ancoram non del tutto autonomo.	7
	Interviene spontaneamente nella conversazione limitandosi ad esprimere esperienze dirette. Se guidato riferisce su argomenti di studio in modo abbastanza chiaro e coerente.	6

	Non interviene. Anche guidato si esprime in modo molto confuso.	5
	Non interviene. Anche guidato espone con un linguaggio non del tutto comprensibile.	4
Produzione scritta	Scrive testi di tipo diverso adeguati allo scopo. Scrive testi coerenti, coesi e corretti. Sceglie il lessico adeguato alla situazione comunicativa, all'interlocutore e al tipo di testo. Elabora le richieste in modo personale e creativo.	10
	Scrive testi di tipo diverso adeguati allo scopo. Scrive testi coerenti, coesi e corretti. Utilizza un lessico adeguato alla situazione comunicativa, all'interlocutore e al tipo di testo	9
	Scrive testi di diverso tipo adeguati alle richieste e corretti sul piano ortografico e sul piano della formulazione delle frasi.	8
	Scrive testi di diverso tipo abbastanza adeguati alle richieste e sostanzialmente corretti sul piano ortografico e sul piano della formulazione delle frasi.	7
	Scrive testi sostanzialmente corretti sul piano ortografico e sul piano della formulazione delle frasi. Ha bisogno di essere guidato nell'organizzazione dello scritto e non è ancora del tutto autonomo nella scelta del registro.	6
	I testi scritti sono caratterizzati da gravi scorrettezze sia per quanto l'organizzazione del testo che per quanto riguarda l'ortografia e la formulazione delle frasi.	5
	Incontra difficoltà a scrivere anche solo semplici frasi scollegate l'una dall'altra.	4
Riflessione sulla lingua	Distingue con sicurezza gli elementi della morfologia (nomi, verbi, aggettivi pronomi, ...) o gli elementi base della sintassi della frase (soggetti, predicati....) o del periodo (proposizioni principali, subordinate, coordinate.....) e li utilizza in modo consapevole	10
	Distingue con sicurezza gli elementi della morfologia (nomi, verbi, aggettivi pronomi, ...) o gli elementi base della sintassi della frase (soggetti, predicati....) o del periodo (proposizioni principali, subordinate, coordinate.....)	9
	Distingue con una certa sicurezza gli elementi della morfologia (nomi, verbi, aggettivi pronomi, ...) o gli elementi base della sintassi della frase (soggetti, predicati....) o del periodo (proposizioni principali, subordinate, coordinate.....)	8
	In generale distingue gli elementi della morfologia (nomi, verbi, aggettivi pronomi, ...) o gli elementi base della sintassi della frase (soggetti, predicati....) o del periodo (proposizioni principali, subordinate, coordinate.....)	7

Distingue con alcune incertezze i principali elementi della morfologia (nomi, verbi, aggettivi pronomi, ...) o gli elementi base della sintassi della frase (soggetti, predicati...) o del periodo (proposizioni principali, subordinate, coordinate.....)	6
Anche se guidato distingue a fatica solo alcuni elementi della morfologia (nomi, verbi, aggettivi pronomi, ...) degli elementi base della sintassi della frase (soggetti, predicati...) o del periodo (proposizioni principali, subordinate, coordinate.....)	5
Non è in grado di distinguere nessun elemento della morfologia (nomi, verbi, aggettivi pronomi, ...); non distingue gli elementi base della sintassi della frase (soggetti, predicati...) o del periodo (proposizioni principali, subordinate, coordinate.....)	4